



▪ REGOLAMENTO ▪

Roland®



## REGOLAMENTO:

Piano festival è un concorso a premi indetto da Roland Italy SpA (con sede in Arese – Milano, in Viale delle Industrie, 8). Il concorso si svolgerà dal 10 aprile al 10 luglio 2006. La proclamazione dei vincitori avverrà entro il 18 novembre 2006. Il concorso si rivolge a pianisti residenti in Italia sull'intero territorio nazionale e maggiorenni dal 1° gennaio 2006.

## PREMESSA:

Il concorso è volto a premiare la capacità di fare musica da intrattenimento con il solo pianoforte e di saper arrangiare in maniera personale brani noti e interpretarli secondo il proprio gusto.

## MODALITA' :

Per partecipare al concorso, i candidati dovranno compilare in ogni sua parte il modulo di iscrizione reperibile:

- ◆ sul sito [www.roland.it](http://www.roland.it),
- ◆ in forma cartacea presso tutti i rivenditori autorizzati di prodotti Roland
- ◆ richiedendolo direttamente a Roland Italy SpA (tel. 02-937781 – fax 02-93581312)
- ◆ via mail [info.musica@roland.it](mailto:info.musica@roland.it)

## Il modulo di iscrizione dovrà essere corredato da:

- Una foto recente con il nome del concorrente scritto sul retro in stampatello.
- Una registrazione (CD, musicassetta, videocassetta, MP3, DVD, ecc.) di una composizione musicale della lunghezza massima di 10 minuti, contenente un medley di brani liberamente arrangiati, appartenenti a qualsiasi genere musicale (classico, pop, jazz, ecc) eseguiti con il solo pianoforte senza l'ausilio di altre apparecchiature elettroniche né di unità di arrangiamento automatiche.

## Almeno un brano della composizione deve essere scelto dalla lista che segue:

- ◆ Ballade pour Adeline (*R. Clayderman*)
- ◆ Chariots of fire (*Vangelis*)
- ◆ Isn't she lovely (*S. Wonder*)
- ◆ Over the rainbow (*H. Arlen*)
- ◆ Just the way you are (*B. Joel*)
- ◆ Libertango (*A. Piazzolla*)
- ◆ Misty (*E. Garner*)
- ◆ Night in Tunisia (*D. Gillespie*)
- ◆ Rhapsody in blue (*G. Gershwin*)
- ◆ Summertime (*G. Gershwin*)
- ◆ Canone in Re maggiore (*J.C. Pachelbel*)
- ◆ Ninna nanna (*J. Brahms*)
- ◆ C'era una volta in America (*E. Morricone*)
- ◆ Amazing Grace (*Anonimo*)
- ◆ Nel blu dipinto di blu (*D. Modugno*)
- ◆ Aria sulla quarta corda (*J.S. Bach*)

Non verrà accettata la proposizione dei brani nella loro versione originale. Il programma musicale che i candidati porteranno alle varie fasi del concorso dovrà essere un medley di brani appartenenti a generi musicali diversi riarrangiati e non necessariamente eseguiti per intero.

La domanda di iscrizione e la composizione musicale dovranno essere inviate in busta chiusa (si consiglia imballo protettivo adeguato), **entro il 10 luglio 2006**, (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Concorso Piano Festival c/o Roland Italy SpA – Viale delle Industrie, 8 – 20020 Arese (Milano)

Tutti i lavori pervenuti verranno pre-selezionati da alcuni esperti musicali, collaboratori della società promotrice, che in base alla qualità e originalità dell'arrangiamento e alle capacità tecnico espressive dell'esecutore pre-selezioneranno i migliori 24 partecipanti che verranno invitati alle semifinali che si terranno nel mese di Ottobre 2006.

I 24 partecipanti verranno convocati a mezzo lettera raccomandata e dovranno presentarsi alla selezione nel giorno e nell'ora indicata, muniti di un documento di riconoscimento. Nel corso della semifinale i partecipanti dovranno presentare un programma musicale di dieci minuti che contenga almeno un brano scelto dalla lista di cui sopra che eseguiranno su pianoforte digitale Roland.

Tra tutti i partecipanti verranno selezionati, alla presenza del Funzionario Camerale/Notaio, sempre da un gruppo di esperti musicali collaboratori della società Promotrice che attribuiranno a ciascun pianista un voto da 1 a 5, sempre in base ai criteri su indicati, i migliori 6 pianisti che avranno la possibilità di partecipare alla serata finale.

Entro il 18 novembre 2006, alla presenza di un Funzionario della Camera di Commercio o Notaio, si terrà la prova finale.

I sei finalisti dovranno esibirsi di fronte al pubblico e alla giuria di esperti musicali, con un programma a scelta del concorrente di durata non superiore a 15 minuti.

La giuria valuterà le esibizioni dei n. 6 finalisti esprimendo un voto da 1 a 5 in base al grado di piacevolezza individuale. Il pubblico potrà votare il miglior concorrente esprimendo una singola preferenza. Il concorrente più votato dal pubblico si vedrà aggiunti due punti al totale dei voti espressi dalla giuria. In caso di parità tra due concorrenti sarà determinante il voto espresso dalla giuria.

Il primo classificato verrà proclamato vincitore del primo concorso pianistico "Piano Festival 2006" e si aggiudicherà il seguente premio:

■ Pianoforte Roland Grand Piano del valore di € 7.000,00

#### **CLAUSOLE:**

In caso di indisponibilità a presentarsi nel giorno e orario stabilito verrà automaticamente persa la possibilità di proseguire nel concorso, pertanto sia la semifinale che la finale si svolgeranno con i soli pianisti che si saranno presentati.

Nessun rimborso o risarcimento è previsto per la partecipazione alle selezioni semifinali; ogni candidato dovrà provvedere autonomamente a raggiungere il luogo previsto per l'audizione

Il brano eseguito nel corso della serata finale dai 3 migliori pianisti potrà venire utilizzato per la produzione di CD o DVD musicali che il Promotore inciderà eventualmente con ogni diritto di utilizzo.

I diritti relativi a qualsiasi registrazione o filmato pervenuti ed eseguiti nel corso delle selezioni (semifinale e finale) appartengono a Roland Italy SpA che potrà disporne per finalità informative e promozionali a libera scelta. L'utilizzo di questo materiale non comporterà il pagamento di alcun compenso ai partecipanti.

La manifestazione sarà resa nota tramite materiale pubblicitario presso i rivenditori di prodotti Roland, attraverso pagine pubblicitarie sulle principali riviste di settore, nei conservatori e nelle principali scuole di musica oltre che sul sito [www.roland.it](http://www.roland.it) sul quale sarà pubblicato il presente regolamento.

Il premio verrà inviato a casa  
al vincitore entro 180 giorni dalla  
data di proclamazione senza alcun  
onere a suo carico.

La società organizzatrice dichiara di rinunciare  
alla facoltà di rivalsa della ritenuta alla fonte di cui  
all'art. 30 D.P.R. n° 600 del 29.09.73 a favore dei  
vincitori.

I premi non richiesti o non assegnati, diversamente da quelli  
rifiutati, saranno devoluti in beneficenza alla Onlus Le Vele.

Il promotore declina ogni responsabilità per disguidi postali,  
eventuali danni subiti dagli elaborati in fase di spedizione, ritardi di  
consegna, elaborati non pervenuti.

Per ogni esecuzione effettuata durante il Concorso Roland Italy si riserva il  
diritto esclusivo di eventuale:

- ♦ Trasmissione via televisione, radio e/o internet.
- ♦ Registrazione, sia in caso di trasmissione sia in caso contrario.
- ♦ Registrazione, riproduzione e/o vendita via CD, cassetta, disco, etc.
- ♦ Ripresa di Foto e /o Video e Riproduzione, Distribuzione e/o Vendita di tali Foto e Video.

Nessun compenso potrà essere preteso dai concorrenti per tali utilizzi. I vincitori si esibiranno  
senza compensi o rimborsi sia durante le prove semifinali sia durante il concerto finale.

L'iscrizione al Concorso implica l'incondizionata accettazione del presente Regolamento.





## Scheda di iscrizione al concorso **Piano Festival 2006**

Compilare in ogni sua parte il coupon di iscrizione sottostante  
ed inviarlo entro il 10 Luglio 2006 a:  
**Roland Italy SpA Concorso Piano Festival**  
**Viale delle Industrie, 8 20020 Arese (Milano).**



**Con la presente chiedo di poter essere iscritto al concorso Piano Festival  
del quale dichiaro di accettare in ogni sua parte il regolamento**

- Cognome \_\_\_\_\_
- Nome \_\_\_\_\_
- Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_
- Residente in via \_\_\_\_\_
- CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_
- Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_
- E-mail \_\_\_\_\_
- Come ho avuto notizia del concorso \_\_\_\_\_
- Brano scelto tra quelli indicati dal regolamento per la fase eliminatória  
\_\_\_\_\_
- Tipo di supporto allegato con la propria esecuzione (CD, DVD, ecc)  
\_\_\_\_\_
- Firma del concorrente \_\_\_\_\_

Per accettazione note informative codice privacy poste sul regolamento

**Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 30.06.2003 n. 196**

**La Roland Italy SpA ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30.06.2003 n. 196, informa che:**

- a) i dati personali richiesti ai partecipanti sono necessari per la gestione offerti con il presente modulo ed un eventuale rifiuto a fornirli comporta l'impossibilità per Roland Italy Spa di adempiere alla richiesta. Potranno essere utilizzati per finalità commerciali, promozionali e/o di vendita nonché, per inoltrare mediante lettere, telefono, invio di materiale pubblicitario, sistemi automatizzati, informative sia di carattere tecnico/generale che di carattere commerciale/promozionale di prodotti e servizi offerti.
- b) Il trattamento dei dati avviene mediante l'utilizzo di strumenti manuali, informatici e telematici, da parte di strutture di Roland Italy Spa e/o da suoi incaricati. In ogni caso il trattamento avviene con logiche strettamente correlate alle finalità sopra indicate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei Dati, i quali saranno altresì gestiti e protetti in ambienti il cui accesso è sotto costante controllo.
- c) Titolare del trattamento è la Roland Italy Spa, con sede in Arese (MI) Viale delle Industrie 8 - 20020 tel. 02 937781.
- d) In relazione al trattamento dei predetti Dati il Cliente, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs n. 196/2003 ha diritto di ottenere da Roland Italy Spa:
- ♦ la conferma dell'esistenza o meno dei suoi Dati, la loro comunicazione in forma comprensibile e la conoscenza delle loro origini nonché della logica su cui si basa il trattamento;
  - ♦ la cancellazione, entro un congruo termine, dei suoi Dati;
  - ♦ l'aggiornamento dei Dati, la loro rettificazione o, quando vi abbia interesse, la loro integrazione.



**Roland®**